

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

# ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

Κεντρική Σκηνή

## 4 + ΕΝΑ

Μία σπουδή πάνω στα στοιχεία της φύσης (μας)

της **ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΝΑΣΙΟΥΛΑ**

• 6, 7, 8 Ιουνίου 2024 •



*Σ' έναν κόσμο ταχύτητας  
μπορούμε να στρέψουμε το βλέμμα στις ρίζες μας;  
Να αφουγκραστούμε τη ρευστή φύση (μας) και τα στοιχεία που τη συνθέτουν;*

Το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά παρουσιάζει το νέο έργο της Κυριακής Νασιούλα, *4 + ENA*. Η χορογράφος, μετά την παρουσίαση του [Loom](#) στο υποσκήνιο του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών το 2022 με την ομάδα της GesamtAtelier, μας μεταφέρει στον κόσμο του *4 + ENA*, για περιορισμένες παραστάσεις τον Ιούνιο του 2024.

Συνεχίζοντας τη διεπιστημονική της έρευνα, σε συνεργασία με τη Δρ. Μαρία Καρόγλου και με καλλιτεχνικό συνεργάτη τον Αργύρη Αγγελή, αυτή τη φορά μάς συστήνει ένα εργαστήριο σωμάτων, μία συνάρτηση χορού και επιστήμης, όπου τα στοιχεία της φύσης καταλαμβάνουν την αίθουσα της Κεντρικής Σκηνής του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά.

*4 + ENA*. Τα στοιχεία της φύσης συνδιαλέγονται ως παλλόμενα σώματα επί σκηνής, συνθέτοντας ένα χορό θέσεων και αντιθέσεων, μέσω μιας ενορχηστρωμένης αρχέγονης τελετουργίας. Τα σώματα δονούνται είτε σαν τα μόρια της ύλης σε μεγέθυνση είτε κινούνται σαν ρευστά υπό την επίδραση των φυσικών νόμων και φαινομένων. Ένα επί σκηνής ξεδίπλωμα της φύσης, της δημιουργίας και της καταστροφής της, μας κάνει να αναρωτηθούμε:

*Ποια είναι τελικά η σχέση μας με τη φύση;  
Αφιερώνουμε το χρόνο μας σε αυτή;*

Ο χρόνος διαστέλλεται, ενώ 4 σώματα δονούνται πάνω στη γη που σειέται. Πλημμυρίζουν τη σκηνή πλέκοντας υδάτινες δίνες και αέρινους στροβίλους. Ατενίζουμε τη σταδιακή εξάπλωση μιας φλόγας μέχρι αυτή να μεταμορφωθεί σε μια πύρινη μάχη. Το κουαρτέτο μεταβαίνει στον ανεξερεύνητο Πλατωνικό αιθέρα. Το άρρητο αυτό στοιχείο, συνδετικός κρίκος των υπολοίπων, καταλαμβάνει τον ενδιάμεσο χώρο, προσκαλώντας μας σ' ένα συμπαντικό κοσμικό χορό.

Σε ένα άχρονο περιβάλλον, που αλλάζει διαρκώς κλίμακα, τα κινούμενα σώματα, ο ήχος, οι εικαστικές βιντεοπροβολές και το φώς δηλώνουν πως κάθε διαίρεση και διάκριση ανάμεσα στα στοιχεία απαλείφεται στη δίνη μιας συλλογικής ενωτικής πράξης, φωνάζοντας ότι όλα είναι ENA.

Η παράσταση *4 + ENA* είναι το δημιουργικό αποτέλεσμα της διεπιστημονικής συνεργασίας ανάμεσα στη φυσική, τη μηχανική, τη φιλοσοφία, το σύγχρονο χορό και τις καλές τέχνες, σκιαγραφώντας μία ερευνητική, πρωτοποριακή διαδρομή από το επιστημονικό

εργαστήριο ως το τελικό παραστάσιμο υλικό, που θα βρει τον σκηνικό του χώρο στην Κεντρική Σκηνή του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά.

- Για την αγορά εισιτηρίων επισκεφθείτε την ιστοσελίδα [more.com](https://www.more.com) και το ταμείο του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά: <https://www.more.com/dance/4ena/> •

**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ από το 4 + ENA βρείτε [ΕΔΩ](#).**

Φωτογράφοι: Γιάννης Στεφανίδης & Λήδα Τουλουμάκου

**Δείτε το TRAILER του 4 + ENA [ΕΔΩ](#).**

### ΣΥΝΤΕΛΕΣΤ(ΡΙ)ΕΣ

Δημιουργία – Χορογραφία: **Κυριακή Νασιούλα**

Ανάπτυξη έργου – Δραματουργία: **Δρ. Μαρία Καρόγλου, Κυριακή Νασιούλα, Αργύρης Αγγελή**

Επιστημονική συνεργάτις - Ερευνήτρια: **Δρ. Μαρία Καρόγλου**

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: **Αργύρης Αγγελή, Κυριακή Νασιούλα**

Δημιουργία κινητικού υλικού - Ερμηνεία: **Ιωάννα Καρατέγου, Τάσος Νίκας, Εβίνη Παντελάκη, Θάνος Ραγκούσης**

Μουσική Σύνθεση: **Jeph Vanger**

Σχεδιασμός Φωτισμού: **Μαριέττα Παυλάκη**

Σχεδιασμός Βιντεοπροβολών: **Ελένη Ξυνογαλά**

Ενδυματολογία: **Αργύρης Αγγελή**

Σύμβουλος Χορογράφος: **Αναστασία Βαλσαμάκη**

Κινηματογράφηση: **Γεύη Δημητρακοπούλου**

Φωτογράφιση: **Γιάννης Στεφανίδης, Λήδα Τουλουμάκου**

Artwork & Γραφιστική: **Αργύρης Αγγελή**

Υπεύθυνοι Προώθησης και Επικοινωνίας: **Μαρία Ναθαναήλ, Μπάμπης Μοσκόφογλου**

Δημιουργία Κοστούμιών: **Atelier Tsiouni**

Οργάνωση & Εκτέλεση παραγωγής: **TooFarEast**

Υπεύθυνη Χορηγιών: **Εύα Βερβελάκη**

Τεχνική Διεύθυνση: **Λευτέρης Δούρος**

Βοηθός Επικοινωνίας: **Νεφέλη Βλαχούλη**

Παραγωγή: **Gesamtatelier AMKE**

Ευχαριστούμε τη **Γαβριέλα Αντωνοπούλου** για τη συμμετοχή στη δημιουργία μέρους του έργου.

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ**

Αίθουσα: **Κεντρική Σκηνή**

ΗΜΕΡΕΣ: **6,7,8 Ιουνίου**

Ώρα έναρξης: **21:00**

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: **Διακεκριμένη Ζώνη: 18€ • ΜΕΙΩΜΕΝΟ\* & ΟΜΑΔΙΚΟ\*\* 15€**

**A ΖΩΝΗ: 15€ • ΜΕΙΩΜΕΝΟ 12€ • ΟΜΑΔΙΚΟ 12€**

**B ΖΩΝΗ: 12€ • ΜΕΙΩΜΕΝΟ 10€ • ΟΜΑΔΙΚΟ 10€**

\***ΜΕΙΩΜΕΝΟ:** φοιτητικό, 65+, ΑΜΕΑ, οικογένειες +4 μελών, ανέργων

\*\***ΟΜΑΔΙΚΟ:** +10 άτομα

Τηλέφωνο κρατήσεων: **6973806357**

Προπώληση εισιτηρίων: <https://www.more.com/dance/4ena/>

Η παράσταση *4 + ENA* πραγματοποιείται υπό την αιγίδα και με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού.



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
Υπουργείο Πολιτισμού

Η ιδέα και αρχική έρευνα του έργου δημιουργήθηκε στο πλαίσιο της καλλιτεχνικής φιλοξενίας Experiment A. Ένα συνεργατικό εργαστήριο καλλιτεχνών & επιστημόνων του Flux Laboratory Athens. (2022, Μαρία Καρόγλου, Δρ. Χημικός Μηχανικός ΕΜΠ & Κυριακή Νασιούλα, Χορογράφος, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΕΜΠ).

**FLUX** LABORATORY  
ART + SCIENCE  
ATHENS

Για διαρκή ενημέρωση και περισσότερες πληροφορίες:

[www.kyriakinasioula.com/4ena](http://www.kyriakinasioula.com/4ena)

[Instagram Kyriaki Nasioula](#) | [Gesamtatelier](#)

Για συνεντεύξεις με τους συντελεστές της παράστασης και για οποιαδήποτε άλλη πληροφορία, παρακαλούμε επικοινωνήστε με:

Μαρία Ναθαναήλ • 6942011140 • [marianathanail@gmail.com](mailto:marianathanail@gmail.com)

Μπάμπης Μοσκόφoglou • 6949232839 • [bmoskofoglou@gmail.com](mailto:bmoskofoglou@gmail.com)